

Taller de arte circense

Workshop Suspensión Capilar

Por Mirelly Parcigate Soares y Claudia Guada Mojares

Workshop practico de suspensión capilar orientado a artistas con experiencia previa en esta disciplina, que desea explorar nuevas posibilidades de suspensión, investigar con otro cuerpo u otra materialidad con el objetivo de iniciar el desarrollo de un propio lenguaje que abra nuevos caminos creativos.

¿Quién puede participar?

Este encuentro está diseñado para artistas y personas con experiencia en la suspensión capilar que deseen expandir sus conocimientos y habilidades.

PROGRAMA DE CLASES

Sesión 1

- Nuevas formas de colgar: Desafiaremos los límites de la suspensión capilar tradicional, descubriendo nuevas alturas y niveles del movimiento que permitan explorar nuevas posibilidades en el cuerpo de cada uno.
- Materialidades: Experimentaremos con el uso de distintas alturas a partir de la inclusión de sillas y/u otro material que el participante desee llevar.
- Duetos dinámicos: Trabajaremos en parejas para crear secuencias de suspensión capilar conjuntas, explorando posiciones, giros y transiciones que desafíen a cada pareja.
- Porte capilar-capilar (opcional): Si el nivel del grupo lo permite, nos aventuraremos a probar el porte capilar-capilar, una técnica avanzada que requiere precisión y confianza, pero que abre un mundo de posibilidades creativas.

BREVE RESEÑA ARTÍSTICA

Mirelly Parcigate Artista Circense, Bailarina y Artista Plástica de nacionalidad brasileña y residente en Chile desde el año 2014. 12 años de experiencia en la escena nacional e internacional. Elenco estable de las cías "Circrobios Chile", donde realiza espectáculo de callejeros y performance para festivales de música electrónica. Elenco estable de la cía "Los Nadies Circo" con sus espectáculos "Oxidados" (2018), "Foja Cero" (2021) y Perfecta (2024).

Claudia Guada Artista Circense de nacionalidad venezolana de formación autodidacta, especializada en las disciplinas de suspensión capilar y tela aérea. Ha trabajado en las producciones del Teatro del silencio como "Estación memoria: un canto a su amor desaparecido" de Raul Zurita (2024) y en la temporada de invierno del Extraordinario Circo con el musical circense "WONKA" (2024), y "Perfecta" de la compañía Los Nadies Circo.